

세부 교육일정				
차시	일시	교육내용	강사	장소
1	08.03	• 주제 : 오리엔테이션 • 목표 : 프로그램 소개 및 장구에 대한 이해 • 교육 방법 : - 프로그램 안내 및 자기소개 - 삼도 설장구에 대한 설명 - 장구 자세, 채 잡는 방법 익히기 *각 회차 진행은 2시간 동안 장단을 배우고 익힘. 배웠던 장단을 회차마다 다시 복습하고 익히는 연습 시간을 통해 개인 연주 실력을 키움.	정술	진북생활문화센터 3층 반올림
2	08.10	• 주제 : 장구 연주 • 인사굿 : 풍물의 시작과 끝에 연주하는 장단 • 교육 방법 : - 1차시에 배웠던 기억을 가지고 장구 연주하는 방법 익히기 - 인사굿으로 장구 연주	정술	진북생활문화센터 3층 반올림
3	08.17	• 주제 : 휘모리 기본장단 • 휘모리 : 매우 빠르게 휘몰아 감 • 교육 방법 : - 인사굿으로 수업 시작 - 휘모리 기본 장단 1 학습하기 - 휘모리 기본 장단 1을 같이 연주하며 익히기 - 인사굿으로 수업 마무리	정술	진북생활문화센터 3층 반올림
4	08.24	• 주제 : 휘모리 주고받는 가락 • 휘모리 : 매우 빠르게 휘몰아 감 • 교육 방법 : - 인사굿으로 수업 시작 - 5차시에 배운 휘모리 기본 장단 1같이 연주하기 - 휘모리 주고받는 가락 학습하기 - 휘모리 주고받는 가락을 같이 연주하며 익히기 - 휘모리 주고받는 가락을 직접 연주하여 가락을 주고받아 연주해보기 - 인사굿으로 수업 마무리	정술	진북생활문화센터 3층 반올림
5	08.31	• 주제 : 휘모리 변형 장단 • 휘모리 : 매우 빠르게 휘몰아 감 • 교육 방법 :	정술	진북생활문화센터 3층 반올림

		- 인사굿으로 수업 시작 - 휘모리 기본 장단 1과 주고받는 가락 같이 연주하기 - 휘모리 변형 장단 학습하기 - 휘모리 변형 장단 반복연습하기 - 인사굿으로 수업 마무리		
6	09.07	• 주제 : 휘모리 • 휘모리 : 매우 빠르게 휘몰아 감 • 교육 방법 : - 인사굿으로 수업 시작 - 지금까지 배운 휘모리 기본 장단, 주고받는 가락, 변형 장단으로 휘모리를 완성하여 합주하기 - 연주가 되지 않는 부분 반복 연습하여 익히기 - 휘모리 합주하기 - 인사굿으로 수업 마무리	정술	진북생활문화센터 3층 반올림
7	09.14	• 주제 : 덩덕궁이 기본 장단 • 덩덕궁이 : 자진모리장단과 같다. • 교육 방법 : - 인사굿으로 수업 시작 - 휘모리 합주하기 - 덩덕궁이 기본 장단 학습하기 - 덩덕궁이에 맞는 민요를 따라 부르고 장단 맞춰보며 덩덕궁이 박자 이해하기 - 덩덕궁이 기본 장단 연습하기 - 인사굿으로 수업 마무리	정술	진북생활문화센터 3층 반올림
8	09.21	• 주제 : 덩덕궁이 변형 장단 • 덩덕궁이 : 자진모리장단과 같다. • 교육 방법 : - 인사굿으로 수업 시작 - 휘모리 합주하기 - 덩덕궁이 기본 장단 연주하기 - 덩덕궁이 변형 장단 학습하기 - 덩덕궁이 기본 장단과 변형 장단을 연결하여 연주하기 - 자진모리장단의 민요 장단에 배운 가락으로 연주해보기 - 인사굿으로 수업 마무리	정술	진북생활문화센터 3층 반올림
9	09.28	• 주제 : 마당삼채 기본 장단 • 마당삼채 : 자진모리장단을 빠르게 모는 장단 • 교육 방법 : - 인사굿으로 수업 시작 - 덩덕궁이 기본 장단, 변형 장단 합주하기	정술	진북생활문화센터 3층 반올림

		- 덩덕궁이, 휘모리 연결해서 합주하기 - 마당삼채 기본 장단 학습하기 - 마당삼채 기본 장단 익히기 - 인사굿으로 수업 마무리		
10	10.5	• 주제 : 휘모리 기본 장단 • 휘모리 : 매우 빠르게 휘몰아 감 • 교육 방법 : - 인사굿으로 수업 시작 - 휘모리 기본 장단 1 학습하기 - 마당삼채 기본 장단 연주하기 - 덩덕궁이, 마당삼채, 휘모리 합주하기 - 연주가 어려운 부분 집중연습하기 - 인사굿으로 수업 마무리	정슬	진북생활문화센터 3층 반울림
11	10.12	• 주제 : 휘모리 변형 장단 2 • 휘모리 : 매우 빠르게 휘몰아 감 • 교육 방법 : - 인사굿으로 수업 시작 - 휘모리 변형 장단 2 학습하기 - 휘모리 합주하기 - 덩덕궁이, 마당삼채, 휘모리 합주하기 - 연주가 어려운 부분 집중연습하기 - 인사굿으로 수업 마무리	정슬	진북생활문화센터 3층 반울림
12	10.19	• 주제 : 다스름 호흡 장단 • 다스름 : 본곡을 연주하기에 앞서 음악의 속도와 호흡을 조절하기 위해 짧은 곡조를 연주 • 교육 방법 : - 인사굿으로 수업 시작 - 덩덕궁이, 마당삼채, 휘모리 합주 - 다스름 호흡 이해하기 - 다스름 장단 학습하기 - 다스름 호흡으로 장단 익히기 - 덩덕궁이, 마당삼채, 휘모리 합주 - 인사굿으로 수업 마무리	정슬	진북생활문화센터 3층 반울림
13	10.26	• 주제 : 다스름 기본 장단 • 다스름 : 본곡을 연주하기에 앞서 음악의 속도와 호흡을 조절하기 위해 짧은 곡조를 연주 • 교육 방법 : - 인사굿으로 수업 시작 - 덩덕궁이, 마당삼채, 휘모리 합주하기	정슬	진북생활문화센터 3층 반울림

		- 다스름 기본 장단 학습하기 - 다스름 호흡으로 기본 장단 연주하기 - 다스름 합주하기 - 인사굿으로 수업 마무리		
14	11.2	• 주제 : 다스름 변형 장단 • 다스름 : 본곡을 연주하기에 앞서 음악의 속도와 호흡을 조절하기 위해 짧은 곡조를 연주 • 교육 방법 : - 인사굿으로 수업 시작 - 덩덕궁이, 마당삼채, 휘모리 합주하기 - 다스름 변형 장단 학습하기 - 다스름 기본 장단과 변형 장단으로 다스름 완성하여 합주하기 - 연주가 어려운 부분 집중연습하기	정슬	진북생활문화센터 3층 반올림
15	11.9	• 주제 : 삼도 설장구 합주 • 교육 방법 : - 인사굿으로 수업 시작 - 다스름, 덩덕궁이, 마당삼채, 휘모리를 연결하여 삼도 설장구 합주하기 - 연주가 어려운 부분 반복연습하기 - 삼도 설장구 합주하기 - 삼도 설장구 서로의 호흡으로 합주하기 - 인사굿으로 수업 마무리	정슬	진북생활문화센터 3층 반올림
16	11.16	• 주제 : 삼도 설장구 합주 • 교육 방법 : - 인사굿으로 수업 시작 - 다스름, 덩덕궁이, 마당삼채, 휘모리를 연결하여 삼도 설장구 합주하기 - 연주가 어려운 부분 반복연습하기 - 삼도 설장구 합주하기 - 삼도 설장구 서로의 호흡으로 합주하기 - 인사굿으로 수업 마무리	정슬	진북생활문화센터 3층 반올림
17	11.23	• 주제 : 삼도 설장구 합주 • 교육 방법 : - 인사굿으로 수업 시작 - 다스름, 덩덕궁이, 마당삼채, 휘모리를 연결하여 삼도 설장구 합주하기 - 연주가 어려운 부분 반복연습하기 - 삼도 설장구 합주하기 - 삼도 설장구 서로의 호흡으로 합주하기	정슬	진북생활문화센터 3층 반올림

		- 인사곳으로 수업 마무리		
18	11.30	• 주제 : 삼도 설장구 결과발표회 • 활동 : 사물복을 입고 팀을 두 개로 나누어 삼도 설장구 공연하기 - 공연 영상 촬영하여 영상 공유	정술	전주 소극장